

Spanish B – Higher level – Paper 1
Espagnol B – Niveau supérieur – Épreuve 1
Español B – Nivel superior – Prueba 1

Monday 30 October 2017 (afternoon)
 Lundi 30 octobre 2017 (après-midi)
 Lunes 30 de octubre de 2017 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- The maximum mark for this examination paper is **[60 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[60 points]**.

Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[60 puntos]**.



Texto A — Las mejores aplicaciones para una vida sostenible

Basándote en el contenido de **los párrafos ❶ a ❸** del texto, contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es el propósito de las aplicaciones sostenibles?

.....

2. ¿Qué debes hacer para conocer cuánto CO₂ generas en tu casa?

.....

3. ¿Qué costumbres considera la aplicación para calcular tu impacto ambiental?

.....

Basándote en el contenido de **los párrafos ❹ a ❷** del texto, relaciona cada principio de frase de la columna de la izquierda con el final adecuado de la columna de la derecha. Escribe la letra en la casilla correspondiente.

Ejemplo: Se puede reducir el consumo de gas al...

C

4. La aplicación de reciclaje sirve para...

5. La información sobre cultivos puede ayudarte a...

6. Con la aplicación del ahorro de combustible se puede...

- A. ser un agricultor de ciudad.
- B. disminuir el gasto de gasolina casi a la mitad.
- C. **utilizar la aplicación de ahorro en casa.**
- D. elegir la gasolina más barata.
- E. enseñar a tratar los residuos del hogar.
- F. revisar el consumo energético anual del hogar.
- G. encontrar lugares donde depositar los residuos.
- H. vender con éxito tus primeros productos agrícolas.



Indica la opción correcta (A, B, C o D) en la casilla de la derecha.

7. Con el uso de estas aplicaciones, la actitud de las personas con su entorno será más...

- A. responsable.
- B. polémica.
- C. arriesgada.
- D. conservadora.

8. ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto?

- A. Expresar una opinión
- B. Narrar un hecho
- C. Criticar una situación
- D. Convencer al receptor



16EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Texto B — Las líneas de Nasca

Las siguientes frases referidas a **los párrafos ❶ y ❷** del texto son verdaderas o falsas. Indica con [✓] la opción correcta y escribe las palabras del texto que justifican tu respuesta. Tanto [✓] como la justificación son necesarios para obtener un punto.

Verdadero Falso

Ejemplo: En el desierto de Nasca existe una multitud de imágenes dibujadas.

Justificación: cientos de figuras.

9. Algunos dibujos son sencillos y otros complicados.

Justificación:
.....

10. Las líneas se encuentran en la capa exterior del suelo.

Justificación:
.....

11. El tamaño de las figuras es enorme.

Justificación:
.....

12. Las líneas y sus dimensiones se aprecian mejor cuando se va a pie.

Justificación:
.....



Basándote en el contenido del **párrafo ③**, indica la opción correcta (A, B, C o D) en la casilla de la derecha.

13. Las líneas se mantienen en buen estado gracias a...

- A. la carencia de yeso.
- B. el exceso de humedad.
- C. las bajas temperaturas.
- D. la escasez de lluvia.

14. El efecto del viento cálido causa que las líneas...

- A. se conserven.
- B. se cubran de arena.
- C. se borren.
- D. se deterioren.

Basándote en el contenido del **párrafo ④** del texto, contesta a las siguientes preguntas.

15. ¿Qué expresión del texto indica que no se conoce la función de las líneas?

.....

16. Según la hipótesis relacionada con el agua, ¿qué función tenían las líneas?

.....

17. ¿Qué expresión indica que las líneas eran rutas santas?

.....

18. ¿Qué expresión del texto indica que los nascas podían elevarse de la tierra?

.....



16EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Basándote en el contenido del **párrafo 9**, indica la opción correcta (A, B, C o D) en la casilla de la derecha.

19. También se afirma que las líneas pudieron ser marcas para que los seres de otros planetas...

- A. no se perdieran por el desierto.
- B. encontraran a los habitantes de la tierra.
- C. tocaran tierra con sus astronaves.
- D. escondieran sus naves espaciales.

20. La última hipótesis supone que los extraterrestres hicieron esas líneas para transmitir a los humanos...

- A. algo que aún está sin interpretar.
- B. su confianza en ellos.
- C. un aviso sobre el futuro.
- D. sus secretos milenarios.



Texto C — Cine latinoamericano de relaciones familiares, madurez y rebeldía

Basándote en el contenido de **las líneas 1 a 11** del texto, contesta a las siguientes preguntas.

21. ¿Qué expresión del texto indica la transición de la etapa juvenil a la de adulto?

.....

22. ¿Qué simboliza el protagonista de la película *El lugar del hijo*?

.....

23. ¿Qué tipo de discapacidad tiene el intérprete Felipe Dieste?

.....

Relaciona cada palabra de la columna de la izquierda con una de las opciones de la columna de la derecha. Escribe la letra en la casilla correspondiente.

Ejemplo: protesta (línea 7)

E

A. desconocido

24. puñado (línea 9)

B. trozo

25. legado (línea 10)

C. niñez

26. extraño (línea 14)

D. ingratitud

27. infancia (línea 22)

E. **queja**

28. infidelidad (línea 32)

F. traición

G. ley

H. montón

I. propuesta

J. excéntrico

K. herencia

L. juventud



Las siguientes frases referidas a **las líneas 24 a 33** del texto son verdaderas o falsas. Indica con [✓] la opción correcta y escribe las palabras del texto que justifican tu respuesta. Tanto [✓] como la justificación son necesarios para obtener un punto.

Verdadero Falso

29. La protagonista de *Solecito* se expresa de manera infantil.

Justificación:
.....

30. El exnovio de la protagonista es un seductor.

Justificación:
.....

¿Qué palabras faltan en los espacios en blanco de **las líneas 34 a 40** del texto? Escoge las palabras de la lista y escríbelas en los espacios correspondientes.

- ATRÁS CUANTO DENTRO MÁS
- CUANDO DELANTE FUERA MUCHO

Ejemplo: [- X -] fuera

31. [- 31 -]

32. [- 32 -]

33. [- 33 -]



Texto D — La edad de la punzada

Basándote en el contenido de **las líneas 1 a 8** del texto, contesta a las siguientes preguntas.

34. ¿Qué expresión utiliza el protagonista para indicar que pierde el tiempo en el colegio?

.....

35. ¿Qué expresión indica que al protagonista le falta valor para hablar con las chicas?

.....

36. ¿Cómo ocupa el tiempo en su casa el protagonista?

.....

37. ¿Cuál es la máxima preocupación para el protagonista?

.....



16EP09

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Basándote en el contenido de **las líneas 9 a 16** del texto, encuentra las palabras o expresiones que signifiquen:

Ejemplo: situación humillante

..... **momento bochornoso**

38. dar de cabeza al pavimento

.....

39. lo más horrible de todo

.....

40. callarse totalmente

.....

41. conteniendo la risa

.....

42. con naturalidad

.....



16EP10

Basándote en el contenido de **las líneas 17 a 27**, indica la opción correcta (A, B, C o D) en la casilla de la derecha.

43. El protagonista cree que Mariluchi y él en el futuro...

- A. se limitarán a saludarse.
- B. se entenderán.
- C. saldrán juntos.
- D. no se dirigirán la palabra.

44. Los compañeros consideran al protagonista como...

- A. un ser extraño.
- B. un ganador.
- C. un valiente.
- D. un cobarde.

Completa el cuadro siguiente, indicando a quién o a qué se refieren las palabras subrayadas.

En las expresiones...	la(s) palabra(s)...	se refiere(n) a...
Ejemplo: ... <u>me</u> haya roto... (línea 28)	“me” yo
45. ...y <u>ella</u> no se dignara... (líneas 28–29)	“ella”
46. ... <u>Ninguno</u> lo decimos... (líneas 31–32)	“ninguno”
47. ...te vean con <u>ella</u> ... (línea 34)	“ella”
48. ...te <u>las</u> espante... (línea 36)	“las”
49. ...por <u>la</u> que Mariluchi... (línea 36)	“la”



16EP11

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Texto E — Guinea Ecuatorial tendrá este año su Academia de la Lengua Española

Basándote en el contenido de **los párrafos ❶ y ❷** del texto, encuentra las palabras o expresiones que signifiquen:

50. afiliado, socio

.....

51. noticia

.....

52. apertura

.....

53. petición

.....

Basándote en el contenido de **los párrafos ❷ a ❹**, indica la opción correcta (A, B, C o D) en la casilla de la derecha.

54. En Guinea Ecuatorial el español...

- A. es una lengua minoritaria.
- B. lo habla la mayoría de la población.
- C. es obligatorio.
- D. es solo la lengua de las instituciones oficiales.

55. Los lugares con el español como lengua oficial...

- A. suman cerca de cincuenta millones de hablantes.
- B. están concentrados mayoritariamente en Estados Unidos.
- C. se sitúan exclusivamente en Europa y América.
- D. se encuentran mayoritariamente en América.

56. La característica más valorada del español es...

- A. su poder.
- B. su peculiaridad.
- C. su variedad.
- D. su identidad.



¿Qué palabras faltan en los espacios en blanco de **los párrafos 5 y 6** del texto? Escoge las palabras de la lista y escríbelas en los espacios correspondientes.

- ANTES CUANTO DE REPENTE MÁS DE
- COMO DE ACUERDO CON DONDE POR TANTO

57. [- 57 -]

.....

58. [- 58 -]

.....

59. [- 59 -]

.....

60. [- 60 -]

.....



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



16EP14

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



16EP15

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



16EP16